

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE TERZA

ITALIANO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone i contenuti principali, la struttura e lo scopo. Conoscere e utilizzare modalità di comunicazione alternative e/o complementari a quella verbale. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con la lettura silenziosa e autonoma, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche ed informazioni. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere e rielaborare testi di vario genere applicando correttamente le conoscenze ortografiche e morfosintattiche conosciute. <p>Acquisizione ed espansione del lessico recettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed utilizzare il dizionario. Stabilire relazioni di tipo lessicale: nomi generici, specifici, omonimi, sinonimi e contrari. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed utilizzare l'ordine alfabetico. 	L'alunno/a ascolta, comprende e interagisce in modo pronto, articolato e pertinente; legge in modo espressivo e scorrevole e comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le esprime in modo comprensibile e completo; scrive in modo ben strutturato dimostrando un'ottima conoscenza delle strutture lessicali e morfologiche apprese. Utilizza le risorse per portare a termine compiti in situazioni diverse; riconosce e usa la lingua con piena padronanza.	Ottimo
		L'alunno/a ascolta, comprende e interagisce in modo pronto e corretto; legge in modo espressivo e scorrevole e comprende in modo completo i diversi testi esponendoli in maniera appropriata; scrive in modo chiaro e originale con conoscenza delle strutture lessicali e morfologiche apprese; utilizza le risorse per portare a termine compiti anche in situazioni non note; riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.	Distinto
		L'alunno/a ascolta, comprende, e interagisce in modo attivo e corretto; legge in modo scorrevole e comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone in modo comprensibile; scrive in modo coeso e coerente mostrando buona conoscenza delle strutture lessicali e morfologiche apprese; utilizza le risorse per portare a termine compiti in situazioni note; riconosce e usa la lingua correttamente.	Buono
		L'alunno/a ascolta, comprende, e interagisce in modo adeguato; legge lentamente e comprende in modo globale; scrive in modo corretto e chiaro; riconosce e usa la lingua in modo generalmente pertinente.	Discreto
		L'alunno/a ascolta, comprende, e interagisce in modo discontinuo e poco pertinente; legge in modo meccanico e comprende in modo parziale; evidenzia incertezze nella scrittura che esprime in modo non sempre corretto e poco strutturato; riconosce e usa la lingua in modo essenziale.	Sufficiente
		L'alunno/a ascolta, comprende, e interagisce in modo inadeguato e frammentario; legge in modo meccanico con difficoltà e comprende in modo parziale e stentato; scrive in modo non corretto e disorganico; riconosce e usa la lingua con incertezza e lacune.	Non Sufficiente

	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare ed utilizzare correttamente le principali convenzioni ortografiche. • Riconoscere e distinguere le principali categorie morfologiche e la struttura sintattica della frase. 		
INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, dialoghi, descrizioni, espressioni e frasi della vita quotidiana. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con il gruppo classe, producendo frasi significative e utilizzando espressioni e frasi memorizzate. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato di biglietti e brevi testi accompagnati da supporti visivi o sonori collegando parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e al vissuto dell'alunno/a 	<p>L'alunno/a dimostra una notevole comprensione della lingua inglese; è capace di seguire conversazioni, istruzioni e frasi familiari con grande attenzione, evidenziando una spiccata abilità nell'elaborare le informazioni. Parla con chiarezza e sicurezza utilizzando un vocabolario appropriato e ricco usando una buona pronuncia e intonazione. È in grado di comprendere, leggere e rispondere a domande con fluidità. Nella produzione scritta è capace di scrivere brevi frasi padroneggiando correttamente le strutture grammaticali di base.</p>	Ottimo
		<p>L'alunno/a mostra di comprendere la maggior parte delle informazioni ascoltate, segue semplici istruzioni e risponde a domande relative ai testi. Nel parlato si esprime in modo chiaro e comprensibile, utilizzando un vocabolario appropriato riuscendo a formulare frasi semplici. Riconosce e legge molte parole con una certa fluidità. Nella scrittura è in grado di produrre brevi testi adoperando una struttura semplice, chiara e con pochi errori. Ha dimostrato sia un buon grado di competenza nella lingua inglese, che un atteggiamento positivo verso l'apprendimento.</p>	Distinto
		<p>L'alunno/a comprende le informazioni principali e riesce a seguire conversazioni semplici e a intendere alcune istruzioni. Nel parlato si esprime in modo comprensibile anche se con alcune esitazioni ed errori. L'alunno/a sta ancora sviluppando il proprio vocabolario per migliorare la capacità di comunicare. Legge testi semplici e ne capisce le informazioni principali, ma manifesta qualche difficoltà nei dettagli. Nella scrittura la sua produzione risulta semplice ma con occasionali errori di ortografia e grammatica.</p>	Buono
		<p>L'alunno/a comprende solo alcune informazioni e ha bisogno di ripetizioni per seguire le conversazioni e coglierne le informazioni principali. Parla in modo semplice utilizzando frasi brevi ma con frequenti errori e necessita di supporto. Ha ancora bisogno di lavorare sulla pronuncia e sulla fluidità delle frasi. Nelle attività di scrittura l'alunno/a riesce a produrre frasi brevi adoperando vocaboli di base ma con frequenti errori di grammatica e ortografia.</p>	Discreto

		L'alunno/a ha difficoltà a comprendere le informazioni che ascolta in lingua Inglese e necessita di costante supporto per seguire le conversazioni e per riconoscere vocaboli familiari. Nel parlato, pur partecipando alle conversazioni, mostra incertezza nell'esprimersi e a volte non riesce a comunicare le proprie idee in maniera del tutto comprensibile. Legge con difficoltà anche i testi molto semplici riconoscendo solo le parole più frequenti. Scrive frasi molto basilari che però spesso appaiono incomplete e confuse con evidenti errori di ortografia e grammatica.	Sufficiente
		L'alunno/a manifesta difficoltà significative nella comprensione del linguaggio orale necessitando di migliorare le capacità di seguire le istruzioni semplici e di identificare le parole chiave in contesti familiari. Il livello di espressione è limitato e presenta problematicità a pronunciare correttamente alcune parole e a costruire brevi frasi. Nella lettura, l'alunno stenta a riconoscere i vocaboli e quindi il significato dei testi. La scrittura appare ancora poco sviluppata faticando a formulare frasi corrette sia dal punto di vista grammaticale che ortografico.	Non Sufficiente
STORIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura. <p>Produzione scritta e orale</p>	<p>L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti del passato in modo pronto e preciso. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi storici, utilizzando gli strumenti specifici e appropriati. Dimostra di possedere i concetti e le conoscenze acquisiti che approfondisce e li espone con un linguaggio specifico, articolato e pertinente.</p>	Ottimo
		L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando correttamente gli strumenti specifici della disciplina. Rielabora i concetti appresi e le conoscenze in modo fluido e pertinente.	Distinto
		L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando in modo appropriato gli strumenti specifici per lo studio della disciplina. Rielabora i concetti e le conoscenze appresi in maniera coerente e pertinente.	Buono
		L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando gli strumenti specifici della disciplina in modo solitamente corretto. Riesce ad esporre i concetti e le conoscenze acquisiti utilizzando un linguaggio semplice ma abbastanza coerente.	Discreto

	<ul style="list-style-type: none"> Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 	<p>L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando gli strumenti specifici sotto la guida dell'insegnante. Espone i concetti e le conoscenze acquisiti con un linguaggio molto semplice ed essenziale anche mediante l'ausilio di domande-stimolo.</p>	Sufficiente
		<p>L'alunno/a individua le tracce ma ricostruisce i fatti in modo frammentario. Infatti, ha difficoltà a collocare nello spazio e nel tempo autonomamente fatti ed eventi utilizzando gli strumenti specifici. Non è in grado di riferire i concetti e le conoscenze neanche mediante domande-stimolo predisposte dall'insegnante.</p>	Non Sufficiente
GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientarsi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi; leggere e interpretare carte geografiche. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscendone le funzioni nel proprio ambiente di vita 	<p>L'alunno/a sa orientarsi nello spazio con sicurezza e autonomia, utilizzando in modo preciso punti di riferimento e indicatori topologici. Legge e interpreta correttamente rappresentazioni di ambienti noti e carte geografiche. Individua e descrive con piena consapevolezza gli elementi fisici e antropici dei paesaggi. Comprende pienamente che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p>	Ottimo
		<p>L'alunno/a sa orientarsi nello spazio autonomamente, utilizzando in modo appropriato punti di riferimento e indicatori topologici. Legge e interpreta con pertinenza rappresentazioni di ambienti noti e carte geografiche. Individua e descrive con consapevolezza gli elementi fisici e antropici dei paesaggi. Comprende in modo esaustivo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p>	Distinto
		<p>L'alunno/a si orienta nello spazio con buona autonomia, utilizzando in modo adeguato punti di riferimento e indicatori topologici. Legge e interpreta in modo abbastanza corretto rappresentazioni di ambienti noti e carte geografiche. Individua e descrive con buona consapevolezza gli elementi fisici e antropici dei paesaggi. Comprende adeguatamente che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p>	Buono
		<p>L'alunno/a si orienta nello spazio in modo soddisfacente, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici. Legge e interpreta rappresentazioni di ambienti noti e carte geografiche, mostrando un linguaggio semplice ma generalmente adeguato. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, cogliendo le informazioni principali. Comprende sostanzialmente che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p>	Discreto

		L'alunno/a si orienta nello spazio in modo sufficiente, utilizzando con difficoltà punti di riferimento e indicatori topologici. Legge carte geografiche con incertezze e superficialità. Se guidato individua alcuni elementi fisici e antropici dei paesaggi, esponendo le informazioni acquisite con linguaggio semplice e poco organizzato. Con il supporto dell'insegnante, comprende in modo essenziale che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	Sufficiente
		L'alunno/a si orienta nello spazio con difficoltà. Solo se guidato, legge carte geografiche e individua parzialmente elementi fisici e antropici dei paesaggi. Non riesce a organizzare le informazioni ed espone basilari informazioni con linguaggio frammentario e confuso.	Non Sufficiente
MATEMATICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	Numeri <ul style="list-style-type: none"> Contare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali. Eseguire le operazioni mentalmente e con gli algoritmi scritti usuali. Risolvere situazioni problematiche. Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati. Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche. Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure oggetti in base ad una o più proprietà argomentando sui criteri usati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, misurare grandezze. 	L'alunno/a calcola, applica proprietà, individua procedimenti, conosce, comprende e utilizza i contenuti, osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo eccellente e in piena autonomia.	Ottimo
		L'alunno/a calcola, applica proprietà, individua procedimenti, conosce, comprende e utilizza i contenuti, osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo.	Distinto
		L'alunno/a calcola, applica proprietà, individua procedimenti, conosce, comprende e utilizza i contenuti, osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato.	Buono
		L'alunno/a calcola, applica proprietà, individua procedimenti, conosce, comprende e utilizza i contenuti, osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo sostanzialmente corretto.	Discreto
		L'alunno/a calcola, applica proprietà, individua procedimenti, conosce, comprende e utilizza i contenuti, osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo adeguato ma con qualche incertezza.	Sufficiente
		L'alunno/a calcola, applica proprietà, individua procedimenti, conosce, comprende e utilizza i contenuti, osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo non adeguato.	Non Sufficiente
SCIENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO

	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la diversità dei viventi cogliendo differenze e somiglianze. <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano. 	L'alunno/a individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali con sicurezza e autonomia. Osserva, riconosce e descrive in modo preciso e dettagliato le diverse caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, cogliendone differenze e somiglianze. Riconosce gli elementi che caratterizzano un ecosistema naturale o modificato dall'uomo in modo appropriato, corretto ed esaustivo.	Ottimo
		L'alunno/a individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali in modo autonomo. Osserva, riconosce e descrive con consapevolezza le diverse caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, cogliendone differenze e somiglianze. Riconosce gli elementi che caratterizzano un ecosistema naturale o modificato dall'uomo in modo adeguato e generalmente completo.	Distinto
		L'alunno/a individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali in modo adeguato. Osserva, riconosce e descrive correttamente le diverse caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, cogliendone le principali differenze e somiglianze. Riconosce gli elementi che caratterizzano un ecosistema naturale o modificato dall'uomo in modo generalmente pertinente.	Buono
		L'alunno sa individuare qualità e proprietà di oggetti e di materiali in modo soddisfacente. Osserva, riconosce e descrive alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, cogliendone solitamente le principali differenze e somiglianze. Riconosce alcuni elementi che caratterizzano un ecosistema naturale o modificato dall'uomo in modo accettabile.	Discreto
		L'alunno/a individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali in modo essenziale. Se guidato, osserva e riconosce alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, cogliendone parzialmente differenze e somiglianze. Riconosce in modo semplice alcuni elementi che caratterizzano un ecosistema naturale o modificato dall'uomo	Sufficiente
		L'alunno/a mostra difficoltà a individuare qualità e proprietà di oggetti e di materiali. Osserva e riconosce alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, solo se guidato. Riconosce in modo confuso e superficiale alcuni elementi che caratterizzano un ecosistema naturale o modificato dall'uomo.	Non Sufficiente
TECNOLOGIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale, cogliendo differenze di forma, materiali, 	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale.	Ottimo

	<p>funzioni. Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare oggetti, strumenti e macchine semplici in base alle funzioni e coerentemente con le norme di sicurezza. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Utilizzare semplici programmi di disegno e di videoscrittura. 	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.	Distinto
		L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità il compito proposto.	Buono
		L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.	Discreto
		L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati in precedenza.	Sufficiente
		L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Si applica saltuariamente per svolgere semplici compiti.	Non Sufficiente
MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare suoni in base all'intensità, al timbro, all'altezza e alla durata; rappresentarli attraverso il disegno e le onomatopee. • Ascoltare e sonorizzare brani di vario genere. 	L'alunno/a classifica, individua e rappresenta le caratteristiche del suono in modo sicuro e corretto. Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo appropriato e autonomo. Esegue in modo creativo sequenze ritmiche e brani di vario genere rispettando con precisione tempo e intonazione.	Ottimo
		L'alunno/a classifica, individua e rappresenta le caratteristiche del suono correttamente. Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori con consapevolezza. Esegue in modo adeguato sequenze ritmiche e brani di vario genere rispettando tempo e intonazione.	Distinto
		L'alunno/a classifica, individua e rappresenta le caratteristiche del suono in modo soddisfacente. Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori con buona consapevolezza. Esegue sequenze ritmiche e brani di vario genere rispettando in modo adeguato tempo e intonazione.	Buono
		L'alunno/a classifica, individua e rappresenta le principali caratteristiche del suono in modo essenziale. Ascolta e discrimina fenomeni sonori noti. Se incoraggiato esegue sequenze ritmiche e brani di vario genere rispettando generalmente tempo e intonazione.	Discreto

		L'alunno/a classifica, individua e rappresenta sufficientemente le principali caratteristiche del suono. Ascolta e discrimina con qualche difficoltà fenomeni sonori noti. Se guidato e incoraggiato esegue sequenze ritmiche e brani di vario genere.	Sufficiente
		L'alunno/a classifica, individua e rappresenta sufficientemente le principali caratteristiche del suono. Ascolta e discrimina con qualche difficoltà fenomeni sonori noti. Se è incoraggiato esegue sequenze ritmiche e brani di vario genere.	Non Sufficiente
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse. Osservare e leggere le immagini <ul style="list-style-type: none"> Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	L'alunno/a osserva e descrive immagini e oggetti in modo accurato e originale; legge e comprende immagini e opere d'arte in modo esauriente e creativo.	Ottimo
		L'alunno/a osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo; legge e comprende immagini e opere d'arte in modo chiaro e preciso	Distinto
		L'alunno/a osserva e descrive immagini e oggetti in modo originale e preciso; legge e comprende immagini e opere d'arte in modo corretto.	Buono
		L'alunno/a osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto; legge e comprende immagini e opere d'arte in modo	Discreto
		L'alunno/a osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale; legge e comprende immagini e opere d'arte in modo incerto.	Sufficiente
		L'alunno/a osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato; legge e comprende immagini e opere d'arte solo se guidato.	Non Sufficiente
ED. MOTORIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo <ul style="list-style-type: none"> Coordinare e utilizzare schemi motori di base per orientarsi con il proprio corpo. 	L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori di base in modo sicuro e appropriato. Assume posture espressive e comunicative con originalità e creatività. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri; nella competizione rispetta le regole, manifestando autocontrollo e senso di responsabilità. Applica sempre comportamenti e pratiche motorie che tutelano la salute e la sicurezza propria e altrui.	Ottimo

	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di vari giochi individuali e di squadra nel rispetto delle regole di convivenza. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che l'attività ludico-motoria è fonte di benessere per il proprio corpo. 	L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori di base in modo adeguato. Assume posture espressive e comunicative con creatività. Partecipa alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri; nella competizione rispetta le regole, manifestando pieno autocontrollo. Applica comportamenti corretti e pratiche motorie che tutelano la salute e la sicurezza propria e altrui.	Distinto
		L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori di base con buona padronanza. Assume posture espressive e comunicative con adeguata creatività. Partecipa alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri; nella competizione rispetta le regole. Solitamente applica comportamenti corretti e pratiche motorie che tutelano la salute e la sicurezza propria e altrui.	Buono
		L'alunno/a coordina ed utilizza schemi motori di base in modo soddisfacente. Assume posture espressive e comunicative in modo semplice. Solitamente partecipa alle varie forme di gioco e collabora con gli altri; nella competizione rispetta generalmente le regole. Applica alcuni comportamenti e basilari pratiche motorie che tutelano la salute e la sicurezza propria e altrui.	Discreto
		L'alunno/a coordina ed utilizza schemi motori di base in modo soddisfacente. Assume posture espressive e comunicative in modo semplice. Solitamente partecipa alle varie forme di gioco e collabora con gli altri; nella competizione rispetta generalmente le regole. Applica alcuni comportamenti e basilari pratiche motorie che tutelano la salute e la sicurezza propria e altrui.	Sufficiente
		L'alunno/a ha difficoltà a coordinare ed utilizzare schemi motori di base. Fatica ad assumere posture espressive e comunicative. Solo se guidato rispetta le regole principali del gioco. Non sempre ha consapevolezza del benessere per il proprio corpo legato alla pratica motoria.	Non Sufficiente
ED. CIVICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	GIUDIZIO SINTETICO
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza e gli articoli della Costituzione. • Attuare comportamenti di salvaguardia e rispetto dell'ambiente e nell'uso degli strumenti digitali. 	L'alunno è consapevole dei significati e delle funzioni riguardanti le regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana anche in riferimento ai principi costituzionali. Conosce con completezza l'ambiente del proprio territorio e usa in modo assolutamente corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento. Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Ottimo
		L'alunno è consapevole pienamente dei significati e delle funzioni riguardanti le regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana anche in riferimento ai principi costituzionali. Conosce integralmente l'ambiente del proprio territorio e usa in modo corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento.	Distinto

	Utilizza autonomamente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
	L'alunno è consapevole dei significati e delle funzioni riguardanti le regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana anche in riferimento ai principi costituzionali. Conosce l'ambiente del proprio territorio e usa in modo corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento. Utilizza in maniera appropriata le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Buono
	L'alunno è consapevole, generalmente, dei significati e delle funzioni riguardanti le regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana anche in riferimento ai principi costituzionali. Conosce adeguatamente l'ambiente del proprio territorio e usa in modo abbastanza corretto le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento. Utilizza in modo soddisfacente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Discreto
	L'alunno è abbastanza consapevole dei significati e delle funzioni riguardanti le regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana anche in riferimento ai principi costituzionali. Conosce sufficientemente l'ambiente del proprio territorio e usa in modo adeguato le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento. Utilizza con l'aiuto dell'insegnante le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Sufficiente
	L'alunno non è consapevole dei significati e delle funzioni riguardanti le regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana anche in riferimento ai principi costituzionali. Presenta difficoltà nella conoscenza dell'ambiente del proprio territorio e usa in modo incerto le risorse naturali. Utilizza solo sotto la guida dell'insegnante le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Non Sufficiente